

同時アクセス3
キャンペーン

KD1155:2026.10

販売対象:すべての機関

東京堂出版

2026.11.1 sun.～2027.5.31 mon.

対象:KinoDen配信中の『東京堂出版』タイトル

内容:同時アクセス『1』の価格で『3』のライセンスを恒久的に利用可能

注目の配信タイトルはこちら



集団語大辞典 米川明彦【編著】

集団語(反社会的、職業、学生、趣味娯楽などの集団内で通じる、又は外部から隠すための語)約13,200語の語意、用例等を示す。

ProductID:KP00147452

ISBN:9784490109559

同時アクセス数3(本体価):**61,600円**

知識を広げるための一冊が見つかる



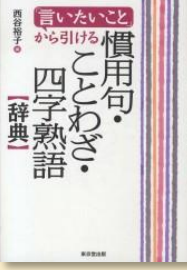
その他のタイトルリストはこちらからご確認いただけます。



KinoDenは、紀伊國屋書店がご提供する学術和書電子図書館サービスです。読みやすいビューア、未購入タイトルも含めた全文検索(一部対象外あり)、試し読み・リクエスト機能など、長年の経験を活かし「本当に使われる電子図書館」をご提供致します。

紀伊國屋書店 デジタル情報営業部 Mail:ict_ebook@kinokuniya.co.jp

ことば

	書影	著者	Product ID	ISBN	底本刊行 年月	フォーマット	同時 アクセス1 本体価	同時 アクセス2 本体価	同時 アクセス3 本体価
		書名	内容紹介						
		中村明【著】	KP00101499	9784490109368	202211	PDF	-	-	¥14,850
	感情表現新辞典	気持ちをできるだけ正確に相手に伝えたい時に、最適の表現にたどりつく手助けとなる辞典。感情を大きく10分類＋複合に分け、さらに細かい語句を見出しとし、語釈と鑑賞コメントを付す。優れた作家の名表現の用例を多数列記。語彙力アップ最強の味方!! 表現力を磨くたくさんの優れたお手本に触れて、文章上達を目指す。							
		中村明【著】	KP00045066	9784490109191	202006	PDF	-	-	¥11,880
	類語分類 感覚表現辞典	「感覚」を五感や状態等で12系統（「光影」「色彩」「動き」「状態」「音声」「音響」「嗅覚」「味覚」「触覚」「痛痒」「湿度」「温度」）に分類。類語表現辞典的に熟語や慣用表現を分け、語釈と、文学作品から多数の優れた類例を紹介した。表現のワンポイント解説も掲載し、作家がどう表現し、言葉を使い分けたか、分類でより明確にしている。最適な表現が見つかる、文章表現の上達に欠かせない辞典。							
		中村明【著】	KP00101500	9784490109412	202312	PDF	-	-	¥12,540
	もの・こと・ことばのイメージから引ける 比喩の辞典	明治の文豪、昭和の大衆作家、現代作家などの文学作品にみられる比喩表現について、「たとえに用いるイメージ語」で分類・配列した辞典。作家の名表現を鑑賞するとともに、文章作成のヒントとなる解説コメント付き。「岩」といえば不動のものを、「綿」といえば軽くて柔らかいものを表現する時に使われる、など比喩表現を「たとえに使うことば」で集めると、ことばの持つイメージ、日本人の感性を感じることができ、語彙が増え、表現の幅が広がる。作家の名表現を読むだけでも楽しい辞典。							
		中村明【著】	KP00045064	9784490108484	201407	PDF	-	-	¥9,240
	分類 たとえことば 表現辞典	「目」を例にすると、利く、つぶれる、…がない、回る、殺す、余る、疑う、奪われる、落とす、掛ける、背けるなど60ものたとえことばがある。このような比喩表現約5000語をジャンル（気象・天文、水、動物、人体、宗教・神話など）で分類配列し、意味、表現のしくみを解説。「目」「風」「馬」といった、たとえによく使われる語のニュアンスを浮き彫りにすることで、読者は表現力の幅がますます広がっていく。							
		中村明【著】	KP00031603	9784490108736	201601	PDF	-	-	¥7,260
	日本語 描写の辞典	日本の近現代文学の作品から名描写と思われる一節を抜粋、そのエッセンスを文例として掲げ、それぞれの文章における注目すべき表現上のポイントを指摘した辞典。「もの・こと（自然描写）」「ひと（人物描写）」「こころ（心理描写）」の三つに分類し、「空」「山」「海」「表情」「眼」「喜」「怒」「驚」などのトピックで整理した。名作の名文とそのポイント解説を読むことで、読者の文章表現を磨くヒント集。							
	中村明【著】	KP00031605	9784490108910	201706	PDF	-	-	¥8,250	
音の表現辞典	耳に聞こえる物理的な現象としての「音」のほか、聞こえるように感じる心理的なイメージをも含め、近現代の文学作品から取り上げた日本語表現を、人の発する「音声」、ニュアンスを含む「口調」、人や動物や物体が発する音の「音響」に分けて、各章でテーマごとに優れた用例を示して解説。文章表現に役立つ豊富な用例から作家たちはどのように微妙な「音」のニュアンスを表現してきたのか、その発想が分かる辞典。								
	中村明【著】	KP00031604	9784490209839	201802	PDF	-	-	¥5,940	
文章表現のための辞典 活用法	スピーチや講演などの口頭表現、手紙やレポート、論説などの文章表現において、伝達内容をゆたかにし表現力を高めるために役に立つ辞典類を紹介する。文章表現の第一人者といえる著者がこれまでどのような辞典類を実際に役立ててきたか、またどんな思いを込めて辞典を編纂してきたのかを語りながら、文章を書く際に活用すべき、国語・漢和辞典、百科、地名、色彩、文学、文法、外来語、反対語、類語などの各種辞典を取り上げる。								
	中村明【著】	KP00031606	9784490109146	202002	PDF	-	-	¥8,250	
文章を彩る 表現技法の辞典	ゆたかな表現の文章をつくりたい！ あの人にこの思いを伝えたい！ より面白い文章にするために、修辞法・レトリック（比喩、擬人法、倒置法など）を活用して、読み手に好印象を与える文章を書くためのテクニックを解説する。文学作品から選りすぐった実例をもとに、最適な表現の方法と効果的な文章技法を具体的に紹介していく。								
	西谷裕子【編】	KP00027314	9784490108231	201210	PDF	-	-	¥9,240	
「言いたいこと」から引ける 慣用句・ことわざ・四字熟語辞典	文章作成、スピーチ、手紙に役立つ、最も相応しい慣用句・ことわざ・四字熟語を意味・内容から逆引きできる辞典。語義・用例、漢字の異表記や正誤、故事来歴、語源等も豊富に掲載し、表現の幅が広がる一冊。感情・心の動き、人となり、容姿・身なり、人とのかわり、能力、行為・行動、態度、人生、社会・世の中・暮らし、文化・学問・宗教、自然、状況・状態・程度の12分類配列。								
	西谷裕子【編】	KP00031607	9784490109122	201910	PDF	-	-	¥5,940	
「言いたいこと」から引ける 敬語辞典	「食べる」「聞く」「来る」など、ふだん使いの言葉から引けて、尊敬・謙譲・丁重・丁寧・美化・改まりの各種敬語表現とN G例を掲載。「ご担当される」「お試しください」「お持ち帰りいただけます」など、つい言い間違えてしまうN G例と、誤用回避のために覚えておくべきポイントを示し、より分かりやすい辞典になることを目指した。国語辞典には掲載されていない、「お～」や「ご～」の実例と誤用例も豊富に採録。								

	書影	著者	Product ID	ISBN	底本刊行年月	フォーマット	同時 アクセス1 本体価	同時 アクセス2 本体価	同時 アクセス3 本体価
		書名	内容紹介						
		西谷裕子【著】	KP00117465	9784490109467	202407	PDF	-	-	¥8,580
	「言いたいこと」から引ける オノマトペ辞典	オノマトペ（擬音語・擬態語）約2400語を表現したい意味・内容から分類し、的確な表現にたどりつけるよう配列・解説した辞典。例えば「ゴロゴロ」は怠惰、目の異物、転がる、雷に配列され、語彙からも引けるよう五十音索引を付す。日本語は音や声、様子、心情をゆたかにオノマトペで表現するため、同じ響きをいろいろなジャンルの表現で感覚的に共有する。用例や補足説明もあり、文章表現の参考にも、日本語学習にも役立つ。							
		西谷裕子【編】	KP00027315	9784490108934	201708	PDF	-	-	¥7,260
	「言いたいこと」から引ける 大和ことば辞典	日本古来のことばを知り「使いこなす」ために、言いたい内容・使う場面から探せるように分類配列。意味、用例、補足解説、漢語の置換えを紹介。簡潔だがやや難しい印象の漢語ではなく、柔らかく美しい大和言葉約1800語。索引付き（見出し語・見出し語内の言葉・補足内の言葉）。こころ・表情、思考・論理、状態・感覚、人となり、姿かたち、老若男女、能力、人生、行動・態度、状態・程度、とき、ところなど15分類配列。							
		西谷裕子【編】	KP00031608	9784490108743	201602	PDF	-	-	¥5,280
勘違い慣用表現の辞典	読みや意味を、いつのまにか勘違いして覚え、何気なく使ってしまうがちな慣用句。たとえば、「金（かね）の草鞋」「間髪（かんはつ）を入れず」と読むのであり、「きんの草鞋」「かんぱつを入れず」は誤り。慣用表現として使われている言葉の言い間違いや勘違いを多数収録するとともに、言葉の成り立ちなども解説。慣用句の正しい書き方・読み方・使い方が身につく1冊。								
		朝川博 ほか【編著】	KP00103421	9784490803105	202403	PDF	-	-	¥11,550
	音楽の名言名句事典	小学校 国語教科書(東京書籍) 掲載事典。クラシック音楽、日本の音楽、ジャズ、ポピュラー音楽、童謡・唱歌、流行歌などにまつわる名言・名句について、出典とことばの意味をはっきりとさせ、背景も含めて紹介。時代純配列なので、音楽史の理解にも役立つ辞典。作曲家の言葉、芸術家・思想家の言葉、演奏家の言葉、音楽の森（著名人と音楽の関わりや、音楽教育について、日本の伝統芸能関係など）の言葉に分けて解説。							
		大久保忠国 ほか【編】	KP00053982	9784490108514	201409	PDF	-	-	¥16,720
	江戸語辞典 新装普及版	約13,000語を収録した「江戸ことば百科」。江戸の日常語を中心に、名物・地名・有名店などの固有名詞、祭祀・慶弔・飲食・劇場・遊郭・商売・音曲などの風俗関係語まで、当時使われていたことば・関連語を50音順に収録。言葉の解説とともに豊富な用例を掲げており、微妙なニュアンスも理解でき、江戸の暮らしが感じられる。巻末付録に「江戸人の一生」「江戸時代の年号一覧」「江戸の年中行事」「方位・時刻」「吉原の略図」を付す。							
		日本語学会【編】	KP00027319	9784490109009	201810	PDF	-	-	¥93,500
日本語学大辞典	日本語学会が総力を挙げ、『国語学大辞典』（1980年刊）を全面改訂。中項目主義をさらに徹底し、一項目に必要なかつ十分な記述を盛り込み、最先端の日本語学と関連諸領域の研究成果を世に広める最新、最高水準の大辞典。400名余りの執筆陣を擁し、厳選された約800項目を収録。豊富な参考文献を項目末尾に示し、本書活用の利便性を高める「分類項目一覧」「日本語年表」「平仮名字体表」「日英用語対照表」「索引」を収録。								
博物館学		フランソワ・メレス ほか【編】	KP00083080	9784490109320	202206	PDF	-	-	¥66,000
博物館学・美術館学・文化遺産学 基礎概念事典	ヨーロッパ圏における最新の博物館学の基礎概念を学術的・体系的に俯瞰でき、歴史的な流れ、背景にある博物館哲学、理論的な枠組みを詳細に把握できる本邦初の事典。図版・写真200点余を収録。博物館・文化政策関係者必携。日本ではこれまで、「博物館学」に関する事典は数冊しか刊行されておらず、本書はそれらを凌駕する情報量をもって、博物館・美術館・文化財保護に関しての先進地域であるヨーロッパの事例・論理・概念を詳細に学ぶことができる。								
文化史		河合勝【編】	KP00080572	9784490109238	202109	PDF	-	-	¥79,200
	日本奇術演目大事典	日本奇術の多くは中国などから伝わったが、長い年月を経て日本の文化に溶け込む形で変容していった。そして、江戸時代を迎え元禄期頃から数々の手品伝授本（約200種）が発行され、それを元に庶民が余興として楽しむ時代を迎えた。本書では、江戸時代から令和(ほぼ江戸時代)までの日本手品など1,054種について、現象別、素材別、仕掛け別、年代別など20項目に分類し、そのうち650種を図説、残りの404種は原文の翻刻を掲載。							
		河合勝【編】	KP00131815	9784490109405	202308	PDF	-	-	¥79,200
	日本奇術資料大事典	江戸～近代までの奇術関連の古記録と興行資料（絵ビラ、チラシ、興行プログラムなど）を時代ごとに章分け、一覧にして貴重な図版資料と共に解説。約900点の収録資料からなる貴重な日本の奇術史、芸能史研究のための基礎事典。絵ビラやプログラムなどは「所載演目一覧」として翻刻。							
		河合勝【編著】	KP00131816	9784490109481	202408	PDF	-	-	¥79,200
日本奇術文献大事典	江戸時代から現代までの奇術伝授本、手品教本、秘法、からくり、パズルなどの奇術関係書籍を、時代ごとに一覧として解説。貴重な図録総数は約940点、書籍目録の総数は約3,400点。奇術文献の集成本！								

書影

著者

Product ID

ISBN

底本刊行
年月

フォーマット

同時
アクセス1
本体価

同時
アクセス2
本体価

同時
アクセス3
本体価

書名

内容紹介



高澤等【著】

[KP00067514](#)

9784490109290

202112

PDF

-

-

¥39,600

家紋の成立、文献での初出、最初の使用者など、さまざまな事柄をまとめ披瀝した、家紋研究の集大成。絵や図柄の解説、使用している家、国内の分布状況を掲載する。家紋・神紋・寺紋・沖縄の家紋など、260種超、総数5,300点超の家紋を収録する。概論「日本人と家紋」、家紋総覧、史料価値の高い文献を元にした解説を収録。索引を充実させ、家紋の分類別、家紋名からも検索可能。



森岡浩【編】

[KP00006008](#)

9784490108088

201109

PDF

-

-

¥15,675

約7,000の名字を収録し、それぞれの名字の由来や発祥地、分布などがわかるように解説。それぞれの名字に、全国・県単位のランキングも記載。日本人の人口比、約90%の名字を収録。



柴辻俊六 ほか【編】

[KP00117466](#)

9784490108606

201505

PDF

-

-

¥39,600

歴代当主をはじめ親族・夫人・重臣・中小家臣、在郷被官衆、商工人・僧侶神官まで、広く武田氏に関わる人物約2500人を収録。確実な史料により人物の事蹟を解説。武田氏の権力構造や領国経営の基礎を理解するために、必須の人名辞典。



新藤透【著】

[KP00103239](#)

9784490210378

202008

PDF

-

-

¥8,250

戦国時代を文化史的に見ると、実は地方に京都の文化が移っていった重要な時代といえる。本書では図書館とは最も縁遠い戦国時代を取り上げ、守護・戦国大名らと京都の公家や学者、連歌師との書籍を通じた交流を掘り下げていく。日本中に書籍が浸透していったのは、戦国時代。京都の公家や学者の家に所蔵されていた『源氏物語』や『古今和歌集』など貴重書の写本が、各地の戦国大名や家臣のもとへと広がっていく様子を詳しく紹介。



小和田哲男【監修】

[KP00032489](#)

9784490109115

201908

PDF

-

-

¥16,830

古文書が読めても、その用語の意味がわからなければ正確な理解はできない。『日本国語大辞典』や『日葡辞書』にも出ていないような用語を含め、50音順に1万語以上を採録した。用語の「意味」はもとより、「どの文書」にどのように使われているかの「用例」を掲載している。天皇・公家・僧侶・富豪・武将などと多岐にわたる書き手の古文書を読む際には必ず役に立つ辞典である。



森岡浩【編】

[KP00006007](#)

9784490108422

201312

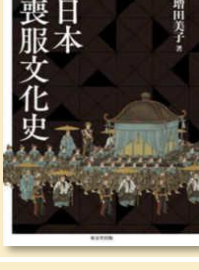
PDF

-

-

¥17,050

群雄割拠の戦国時代、全国各地で勢力を争った2025家の戦国大名家を収録。大大名から、地域の領主まで、出自・来歴・居城・戦国時代以後までを掲載。主要な大名家には詳細な系図を付す。



増田美子【著】

[KP00103240](#)

9784490210736

202210

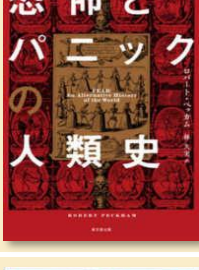
PDF

-

-

¥17,600

葬送儀礼における日本人の装いについて、古代縄文時代から明治時代以降まで詳しく紹介。日本で継承され続けてきた衣装（死装束、喪服など）および葬送儀礼の歴史を通史で、文献資料を示しながら解説する。喪服の色（白と黒）の変遷、死者の額の三角巾の意味、天皇家、貴族、将軍、大名、武士の儀礼と喪服など、興味深い内容となっている。



ロバート・ベッカム【著】

[KP00123942](#)

9784490211085

202504

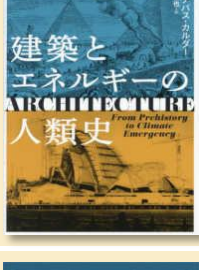
PDF

-

-

¥16,720

飢餓や疫病、弾圧、黒死病や恐怖政治、ホロコースト、そして気候変動、地政学的紛争、新型コロナ、AIの進化まで。恐怖とその結果生み出されるパニックが人類史で果たしてきた役割について考察する。将来私たちが恐怖に支配され、利用されないようにするためのヒントとしても、人々を「従わせるもの」の正体を知る。



バーナバス・カルダー【著】

[KP00099329](#)

9784490210859

202307

PDF

-

-

¥16,830

ピラミッドから現代建築まで、偉大な建築物を生み出すには人力から始まり水力や石炭、ガス、電気、石油など、さまざまなエネルギーが動力として用いられた。さらに完成した建物の維持にもエネルギーが必要とされた。本書は、建造物と、それを生み出したエネルギーとの関係を何千年にもわたって辿った、壮大な人類史である。人類が様々なエネルギー源と出会うことで浮上したのが、環境問題である。石炭の使用により大気汚染、労働者の健康や生活環境の悪化がみられるようになった。そして建築技術が発達した現代、大量の建造物の建築・解体・再建築が繰り返されることで資源の問題も生じる。「持続可能な社会を見据えた建築」とは何か。SDGsの観点からも、非常に興味深い作品である。200点の写真とスケッチ掲載。建築家・デザイナーの隈研吾氏推薦。



工藤寛正【著】

[KP00067513](#)

9784490109207

202008

PDF

-

-

¥88,000

明治・大正・昭和・平成の文学者たちの墓碑の写真と所在地、輝かしい実績没年順に配列し紹介。作家だけでなく、歌人、俳人、詩人、劇作家、脚本家、評論家、随筆家、思想家、哲学者、映画監督など、幅広く掘り下げて紹介。訪ねることのできる1,800人の墓碑の所在地と写真、その生涯と作品を詳細に記述する。人名総索引ならびに墓碑所在地の都道府県別索引を用意した。

歴史

文芸